

# IC Garibaldi

## Curricolo Verticale delle scuole dell'infanzia

Traguardi delle competenze in uscita a cura del Gruppo di Lavoro "Costruzione di un Curricolo Verticale per Competenze

IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA   | CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE | OBIETTIVI  | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |
|---|--------------------------------|--|--|---|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione e espressione orale e comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro vita domestica e tempo libero. | I discorsi e le parole         | <ul style="list-style-type: none"><li>-Saper raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.</li><li>-Comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi.</li><li>-Utilizzare con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</li></ul> | <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li><li>- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li><li>-Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni</li><li>-Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li></ul> <p>-Ascolta e comprende narrazioni.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere discorsi altrui.</li><li>- Formulare frasi di senso compiuto</li><li>-Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi.</li><li>-Riprodurre e confrontare scritture</li><li>-Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione , la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</li><li>-Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</li><li>-Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un</li></ul> |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Racconta e inventa storie.</li><li>-Chiede e offre spiegazioni.</li><li>-Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.<ul style="list-style-type: none"><li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li></ul></li></ul> | <p>compito, di un'azione eseguiti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</li><li>-Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</li><li>- Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</li></ul> |
|--|--|--|--|---|

|   |                                      |   |  |   |
|---|--------------------------------------|---|--|---|
| <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali -istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero – a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede abilità quali la mediazione e la comprensione capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta in una gamma appropriata di</p> | <p><b>I discorsi e le parole</b></p> | <p>-Comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi</p> | <p>-Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse per esprimere e comunicare i contenuti delle proprie esperienze.</p> | <p>-Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.<br/>-Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.<br/>-Interagire con il compagno per giocare e soddisfare i bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose.</p> |
|---|--------------------------------------|---|--|---|

|   |                                       |  |   |  |
|---|---------------------------------------|--|---|--|
| <p>contesti sociali e culturali -istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero – a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi.</p> <p><b>COMPETENZA TECNOLOGICA</b><br/>(Competenza matematica e competenza di base in campo scientifico e tecnologico)</p> | <p><b>La conoscenza del mondo</b></p> | <p>-Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti , situazioni.</p> <p>-formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana</p> | <p>-Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>-Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> | <p>-Porre domande sulle cose e sulla natura.</p> <p>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>-Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>-Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <p>-Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare l'esistenza di problemi</p> |
|---|---------------------------------------|--|---|--|

|  |                                       |   |  |   |
|--|---------------------------------------|---|--|---|
| <p>COMPETENZA DIGITALE La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer</p>      | <p><b>I discorsi e le parole</b></p>  | <p>-Utilizzare materiali diversi, cominciare ad orientarsi nel mondo delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie per agire sempre più consapevolmente nella realtà</p>                         | <p>-il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.<br/>-Pone domande sulle nuove tecnologie ed esplora le potenzialità offerte da esse.</p> | <p>e della possibilità di affrontarli e risolverli.<br/>-Elaborare previsioni e ipotesi<br/>-Progettare e inventare forme, oggetti e organizzare contesti favorevoli.</p> <p>-Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer.<br/>-Prendere visione di lettere, numeri forme di scrittura attraverso il computer.<br/>-Visionare immagini, opere artistiche, documentari</p> |
| <p>COMPETENZA MATEMATICA (Competenza matematica e competenza di base in campo scientifico e tecnologico) La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza</p> | <p><b>La conoscenza del mondo</b></p> | <p>-Dimostrare prime abilità di tipo logico.<br/>-Iniziare ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali ed orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni dei media, delle tecnologie.</p> | <p>- Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra, ecc..<br/>-Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>   | <p>-Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta<br/>-Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi<br/>-Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni<br/>-Raggruppare secondo criteri (dati o</p>  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p>delle competenze aritmetico matematico l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità ed alla disponibilità ad usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione di</p> |  |  | <p>-Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.<br/>         -Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.<br/>         - Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> | <p>personali).<br/>         -Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche<br/>         -Numerare ( ordinalità e cardinalità del numero).<br/>         -Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari<br/>         -Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.<br/>         - Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non convenzionali</p> |
|--|--|--|--|---|

|  |                                |   |   |  |
|--|--------------------------------|---|---|--|
| <p>cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza Comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento comprende la e l'identificazione e delle opportunità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. quotidiane.</p> | <p><b>Il sé e l'altro.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Avvertire gli stati d'animo propri e d'altrui.</li> <li>-Avere un positivo rapporto con la propria corporeità, avere maturato una sufficiente fiducia in sé.</li> <li>-Essere progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.</li> <li>-Saper chiedere</li> <li>-Condividere esperienze e giochi.</li> <li>-Utilizzare materiali e risorse comuni.</li> <li>-Affrontare gradualmente i conflitti.</li> <li>-Iniziare a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</li> <li>-Sviluppare l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</li> <li>-Essere attento alle consegne,</li> </ul> | <p>-Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura, di igiene e di sana alimentazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.</li> <li>-Tenersi pulito, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé</li> <li>-Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannosi alla sicurezza e alla salute.</li> </ul> |
|--|--------------------------------|---|---|--|

|  |                                       |   |   |  |
|--|---------------------------------------|---|---|--|
| <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE<br/>Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le</p> | <p><b>Il corpo e il movimento</b></p> | <p>appassionarsi, portare a termine il lavoro, diventare consapevole dei progressi realizzati e documentarli</p> <p>-Condividere esperienze e giochi. utilizzare materiali e risorse comuni. affrontare gradualmente i conflitti.<br/>-Iniziare a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.<br/>-Avere un positivo rapporto con la propria corporeità.</p> | <p>-Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.<br/>-Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.<br/>-Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola.</p> | <p>-Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.<br/>-Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale<br/>-Rappresentare il corpo fermo e in movimento sul piano grafico, pittorico, plastico.<br/>- Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.<br/>-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.<br/>-Controllare la forza del corpo individuare potenziali rischi.</p> |
| <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE<br/>Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le</p> | <p><b>Il sé e l'altro</b></p>         | <p>-Avere maturato una sufficiente fiducia in sé ed essere progressivamente consapevole delle</p>   | <p>-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi,</p>  | <p>-Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.<br/>-Collaborare con gli</p>  |



|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita sociale sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.</p> |  | <p>proprie risorse e dei propri limiti.<br/>         -Saper chiedere aiuto quando occorre.<br/>         -Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni<br/>         -Essere consapevole di desideri e paure, avvertire gli stati d'animo propri e d'altrui.</p> | <p>sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.<br/>         -Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.<br/>         -Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> | <p>altri<br/>         -Scambiare giochi, materiali ...<br/>         -Rispettare i tempi degli altri.<br/>         -Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.<br/>         -Aiutare i compagni e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.<br/>         -Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.<br/>         -Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.<br/>         -Rispettare le norme per la sicurezza e la salute, date e condivise, nel gioco e nel lavoro.<br/>         -Manifestare il senso di appartenenza, riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.<br/>         -Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali</p> |
|---|--|--|---|--|



|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p> | <p><b>Immagini, suoni e colori</b></p> |  | <p>danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>- Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.<br/>         -Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.<br/>         -Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.<br/>         -Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente .<br/>         -Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni</p> | <p>materiali e strumenti in relazione alle attività da svolgere.</p> <p>-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare: coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi .</p> <p>-Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.<br/>         -Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale<br/>         -Esprimere sentimenti e stati d'animo.<br/>         -Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria reale visione della realtà Inventare storie e racconti.<br/>         -Utilizzare i diversi materiali e strumenti per rappresentare .<br/>         -Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici..). ascoltare brani musicali.<br/>         -Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni<br/>         -Leggere e interpretare le proprie produzioni.</p> |
|--|--|--|--|---|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative .</p> <p>-Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività' manipolative.</p> <p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità' offerte dalle tecnologie.</p> <p>-Il bambino segue con curiosità' e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</p> <p>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte .</p> <p>- Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti .</p> | <p>-Percepire e discriminare suoni e rumori.</p> <p>-Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <p>-Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, con il corpo, con strumenti semplici o strutturati.</p> <p>-Esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>-Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per usufruire delle diverse forme artistiche, per comunicare per esprimersi attraverso di esse.</p> |
|--|--|--|---|--|